

TOMMASO DE ANGELIS

Laureato alla Accademia di Belle Arti di Brera di Milano nel 1985 in pittura. Diplomato in Arteterapia al Goetheanum di Dornach (CH). Svolge attività laboratoriali da vent'anni e consulenze professionali presso, tra gli altri, il carcere minorile Cesare Beccaria di Milano e l'Accademia Belle Arti LABA e Santa Giulia di Brescia nelle discipline di Storia dell'Arte ed Arti Visive. Svolge attività laboratoriali nel mondo della disabilità attraverso la collaborazione con diverse Cooperative Sociali, tra cui Punto D'incontro e Camminiamo Insieme. Organizza seminari e conferenze pubbliche su svariati temi quali La Teoria dei Colori di Goethe in maniera fenomenologica ed esperienziale, sulla Fiaba attraverso un approccio legato al counseling che si sviluppa in collaborazioni con professionisti della materia. Ricercatore spirituale e artista dagli anni 80, dedito a rifondare il concetto di arte in generale e nella sua espressione sociale di ispirazione Beuysiana.