

Alice Rosa nasce a Milano nel 1980. Diplomata all'Accademia di Belle Arti di Brera dove inizia la sua sperimentazione nell'ambito delle arti visive e da cui si snoda il suo percorso attraverso luoghi, contesti e culture differenti, creando ponti tra arte e sociale, reale e immaginario, artigianale e digitale.

Dal 2012 vive in Francia, dove realizza progetti artistici, socio-culturali ed educativi che affrontano tematiche legate all'espressione artistica, alla natura e all'inclusione e dove continua la sua formazione in diversi ambiti (arte-terapia, erboristeria ed etnobotanica, yoga e pratiche energetiche) e alla pedagogia formandosi sul campo, con la pratica e la collaborazione con diverse realtà educanti, con l'autoformazione e l'esperienza.

Nelle sue opere e progetti gioca, intreccia, crea ponti e connessioni tra arte e sociale, culture e cosmologie, immaginazione e realtà, collettivo e individuale, corpo e pensiero, natura e uomo, e tra i diversi punti di vista. Nel corso della sua carriera ha realizzato progetti artistici, socio-culturali ed educativi legati all'espressione artistica, all'educazione all'ambiente e all'inclusione. Nelle sue pratiche lavora mescolando media e linguaggi, creazioni artigianali e digitali, creando progetti grafici visionari, animazioni selvagge, performance multimediali, ricerche trasversali, laboratori e creazioni collettive. Ha lavorato e lavora in molti luoghi collaborando con diversi attori culturali: "Association 3.2.1", "Hors Gabarit" (Francia), "Otratierra" (Francia/Brasile), "Studio Azzurro", "Shuko", "Nido creativo" (Italia) Amici di Capte Tunis (Tunisia).

Principali esperienze Artista / Direttore artistico / Mediatore artistico / Insegnante

2023-2024 **insegnante di arti plastiche** – scuola media

2023 "**progetto A.M.E.**" con Otratierra e Camera Lucida – Francia/Italia

2020-2023 "**La Ville aux Enfants**" progetto urbanismo partecipato "HorsGabarit" - Aix en Provence

2018-2022 "**Cosmofolia**" - progetto di ricerca artistica ed etnobotanica itinerante, composto da azioni di mediazione artistica per adulti e bambini, in Francia, Italia, Tunisia - ideazione e coordinamento

2013-2022 "**Associazione 3.2.1**": progetti socio-culturali, mediazione artistica, progetti educativi per adulti e bambini – Creazione, sviluppo e gestione - Marsiglia – Francia

2015-2018 **Insegnanti d'arte nelle scuole primarie** – Marsiglia

2012 **Laboratori multidisciplinari** – Casa Circondariale S.Vittore, Milano (Italia) (Festival del Cinema di Milano (Italia), Villaggio ecologico Granara (Italia), Centro Sociale Solaro (Italia), Festival Situazionisola (Italia), Morbegno ass. Parada (Italia), Sorrivoli Festival (Italia), Expo Bollate (Italia), Cronosfera Festival (Italia), Andancas Festival (Portogallo), Fiera del Libro-Troyes (Francia), Bloop Festival- Ibiza (Spagna), Tomatlope Festival- Arles (Francia) , UovoKids Festival-Milano (Italia), Museo della Pace-Betlemme (Palestina) Fattoria didattica "Cascina Forestina" – Milano (Italia)

2004-2005 Animazione – Cemea/Centri Rousseau (Italia)

Dal 2001 al 2013 – No.Is/Mantramare - ricerche audiovisive, installazioni interattive, live set in situ