
MANUEL DONATO

DATI ANAGRAFICI

Nato a Padova il 17/07/1973, Codice Fiscale:DNTMNL73L17G224L

ESPERIENZE PROFESSIONALI FORMATIVE ARTISTICHE

1995 Servizio di leva presso l'arma dei Carabinieri.

1996–2007 **Società: X-RAY S.a.S.** Brugine-Piove di Sacco (PD)

- **Responsabile/socio e commesso** di due negozi di abbigliamento monomarca **“DIESEL”**.

Luglio-Settembre 1997

- **Film “I PICCOLI MAESTRI”**, regia di Daniele Luchetti, tratto dall'omonimo romanzo di Luigi Meneghello. Produzione Cecchi Gori Group, Ruolo: “Nello”.

- 1998 Comparsa in un film di Matteo Garrone e pubblicità su rivista.

▪ 1999-2000

Musical **“UN PAIO D’ALI”** di Garinei e Giovannini, regia di Mario Antonio Ranzato per la compagnia teatrale “La Ribalta” di Piove di Sacco (PD).Ruolo:”Borruso detto Bellicapelli”.

▪ 2001-2003

Commedia teatrale **“GI’ Innamorati”** di C. Goldoni. Regia di Stefano Scandaletti. Ruolo: “Conte Roberto”.

1990-2023

- **Tastierista/Pianista** “Live” e compositore in molte formazioni musicali: registrazioni in studio,concerti (più di un migliaio di date),composizione/arrangiamento ed esecuzione dalvivo di brani musicali di genere Pop/Rock/Blues/Funk/Ballabili, concorsi nazionali.
- Ho tenuto per tre anni corsi di teatro per bambini in collaborazione con il C.R.U.T. di Cittadella (PD)
- Ho realizzato una laboratorio di animazione musicale per l'istituto G.Rodari di Rossano Veneto intitolato “La luna e noi”
- Ho tenuto un corso di aggiornamento per insegnanti riconosciuto dall'USR/MIUR dal titolo: “Animazione musicale e didattica”
- Ho realizzato una sigla per un format Youtube: Skartastorie.
- Ho tenuto interviste radiofoniche su temi pedagogici
- Ho composto canzoni per bambini e ragazzi a scopo didattico (alcuni esempi: vedi canale Youtube https://www.youtube.com/results?search_query=manuel+donato)
- Nel 2017 ho realizzato assieme ad Angelo Preden (skipper professionista e scrittore) una barca con la quinta classe, ora esposta al Museo della Navigazione Fluviale di Battaglia Terme (PD). Il progetto ha destato l'interesse della Regione Veneto, dei quotidiani e TG locali e di un progetto europeo sul recupero degli antichi mestieri. (vedi <https://www.facebook.com/youinherit/videos/2174060499492101/>)

Attualmente:

- Da settembre 2007: **insegnante di classe** presso la scuola **Waldorf** “Aurora” di Cittadella (PD) www.aurorascuola.it
- Tengo seminari di formazione sulla musica e animazione musicale collegata alla didattica (parte ritmica), utilizzando una mia personale rielaborazione di varie metodologie didattico-motorio-musicali.
- Tengo conferenze presso scuole e associazioni su temi come: percorsi didattici legati alla crescita del bambino, la musica e l'uomo, i media e l'uomo, strumenti di crescita personale.
- Sono rappresentante per la Scuola Aurora e l'Italia del progetto europeo di ricerca 2022-2024 WLD Waldorf Leadership Development.

ISTRUZIONE

- 1992 Liceo Scientifico “A.Einstein” di Piove di Sacco (PD): diploma di maturità
- 10 anni di formazione in pianoforte classico
- Iscrizione S.I.A.E. come compositore
- Lingue straniere: Inglese (parlato e scritto)
- Strumenti musicali: pianoforte-tastiere, flauto dolce, batteria, percussioni, chitarra, basso elettrico.
- 1993-1994 Biennio di Ingegneria Informatica, Università di Padova
- 1994 Corso su “C-SOUND e l'arte dell'elaborazione del suono” presso il C.S.C. “Centro di sonologia computazionale di Padova”
- 1996 Corso per “Fonici Live” presso il “Centro Musica di Modena”
- 1997 Corso di Dizione (PD)
- 1998 Laboratorio teatrale
- Dal 2001 al 2023: **Corsi di Comunicazione “PNEUMOPSIKOSOMA** (dal greco, spirito, mente, corpo) è il nome dell'intero percorso formativo che porta alla conoscenza delle leggi e dei meccanismi che sovrintendono nell'uomo al funzionamento e all'interazione delle energie vitali dello spirito, della mente e del corpo.
- Dal 2006 partecipazione a numerosi **seminari** a carattere “Antroposofico” sull'educazione e corsi di aggiornamento per maestro di classe nelle scuole Waldorf.
- Gennaio/Maggio 2009 Corso di Tecnica Vocale **E.V.T.S. VoiceCraft** presso il Conservatorio C. Pollini di Padova.
- Settembre 2009/Maggio 2010 Corso di Chitarra e liturgia presso il Seminario Minore di Padova.
- 2006/2012 **Scuola di animazione musicale** presso la **S.A.M.O.P.S.** “Scuola di animazione musicale ad indirizzo Pedagogico Sociale- Centro Studi Musicali e Sociali Maurizio di Benedetto”, Lecco. (www.csmdb.it). **Attestato di compimento riconosciuto dal MIUR.**
- 2008 **Diploma di “Maestro Waldorf”** con abilitazione all'insegnamento nelle scuole Steiner Waldorf presso la “**Libera Accademia per la formazione Antroposofica Aldo Barger**” (Oriago-Ve). Corso triennale, tesi di diploma “Il bambino e l'autoeducazione dell'adulto”. (www.rudolfsteiner.it)
- Settembre 2010: Seminario di formazione “Terza, quarta e quinta classe: aritmetica, disegno di forme e geometria” con Ernst Schubert.
- Novembre 2013/'14: Due seminari “Le classi in movimento” presso Ass.ne Il Cerchio di Rovereto.
- Gennaio 2014: primo livello Metodo BAPNE: body-percussion e intelligenze multiple. Vicenza.Docente: F. Javier Romero Naranjo.
- Gennaio 2014: seminario “I bisogni e le necessità del bambino dalla nascita ai 3 anni”. Relatrice: Michaela Glockler.
- Aggiornamento annuale per maestri di classe a Oriago (VE), dalla prima alla ottava classe.
- Luglio 2014: secondo e terzo livello Metodo BAPNE: body-percussion e intelligenze multiple.Codroipo. Docente: F. Javier Romero Naranjo.
- Diversi attestati di seminari online per la Didattica a Distanza.

VIA SANGUETTARA 37/A 35018 S. MARTINO DI LUPARI (PD) TEL:0495990347-CELL.3356159184.
E.MAIL: manuel17@gmail.com

AUTORIZZO AL TRATTAMENTO DEI MIEI DATI PERSONALI AI SENSI DEL D.L. 30 GIUGNO 2003 N°196. S.M. DI LUPARI 02/01/2021